|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu** | | | | | | **AROMATERAPIA Z ELEMENTAMI ANALIZY SENSORYCZNEJ** | | | | | | | | |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów** | | | | | | Kosmetologia | | | | | | | | |
| **Forma studiów** | | | | | | stacjonarna/niestacjonarna | | | | | | | | |
| **Poziom studiów** | | | | | | drugiego stopnia/magisterskie | | | | | | | | |
| **Profil studiów** | | | | | | praktyczny | | | | | | | | |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | | | | | | Wydział Nauk Medycznych | | | | | | | | |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | | | | | | **prof. dr hab. Ryszard Glinka/dr Maria Bernat** | | | | | | | | |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Status przedmiotu** | | | | | | obowiązkowy | | | | | | | | |
| **Język wykładowy** | | | | | | polski | | | | | | | | |
| **Semestry, na których realizowany jest przedmiot** | | | | | | **pierwszy**/ drugi/ trzeci/ czwarty | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne** | | | | | | Brak | | | | | | | | |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Formy zajęć/ Liczba godzin** | | | | **wykład** | | | **konwersatorium** | **ćwiczenia** | **laboratorium** | | **zajęcia praktyczne** | **praktyka zawodowa** | | **ECTS** |
| **Stacjonarne** | | | | 20 | | |  |  | 40 | |  |  | | **3** |
| **Niestacjonarne** | | | | 10 | | |  |  | 20 | |  |  | | **3** |
| **Sposób realizacji zajęć** | | | | | Wykład: Wykład informacyjny, konwersatoryjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych  Ćwiczenia: Ćwiczenia praktyczne w oparciu o instrukcję do zajęć laboratoryjnych | | | | | | | | | |
| **Metody weryfikacji efektów kształcenia** | | | | | P\_W01 Pytania otwarte  P\_W02 Pytania otwarte  P\_U01 Zadanie praktyczne  P\_U02 Zadanie praktyczne  P\_U03 Zadanie praktyczne  P\_U04 Pytania otwarte  P\_K01 Ocena postawy | | | | | Wykład  Wykład  Laboratorium  Laboratorium  Laboratorium  Laboratorium  Laboratorium | | | | |
| **Wykaz literatury** | | | | | | | | | | | | | | |
| **podstawowa** | | | 1. Aromaterapia praktyczna / Beata Matuszewska. - Białystok : Studio Astropsychologii, 2010. 2. Aromaterapia w gabinecie kosmetycznym, ośrodku odnowy biologicznej Wellness i Spa / Iwona KonopackaBrud, Władysław S. Brud. - Warszawa : Wydawnictwa Wyższej Szkoły Zawodowej Kosmetyki i Pielęgnacji Zdrowia, 2010. 3. Sensoryka i podstawy perfumerii / Agata Jabłońska-Trypuć, Ryszard Farbiszewski. - Wrocław : MedPharm, cop. 2008. | | | | | | | | | | | |
| **uzupełniająca** | | | 1. Aromaterapia : leksykon roślin leczniczych / Marion Romer ; red. wyd. 1 pol. Władysław S. Brud ; [tł. Katarzyna Hanusz]. - Wrocław : MedPharm, cop. 2009. 2. Sensoryka : układy somatosensoryczne : podręcznik dla studentów studiów magisterskich na kierunku kosmetologia i fizjoterapia / Ryszard Farbiszewski, Robert Kranc. - Wrocław : MedPharm, cop. 2012. 3. Vademecum olejków eterycznych i aromaterapii / Valerie Ann Worwood ; [tł. Ryszard Oślizło]. - Białystok : Studio Astropsychologii, 2010. | | | | | | | | | | | |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Cele przedmiotu** | | | | | | | | | | | | | | |
| **C1** | Zapoznanie studenta z funkcjonowaniem zmysłu powonienia i rolą substancji zapachowych w życiu człowieka. | | | | | | | | | | | | | |
| **C2** | Zapoznanie studenta z właściwościami, metodami otrzymywania i zastosowaniem olejków eterycznych w kosmetologii i aromaterapii. | | | | | | | | | | | | | |
| **C3** | Zdobycie przez studenta umiejętności otrzymywania olejków eterycznych z materiału roślinnego. | | | | | | | | | | | | | |
| **C4** | Zdobycie przez studenta umiejętności wykorzystania olejków eterycznych w tworzeniu kompozycji zapachowych, produktów aromaterapeutycznych i preparatów kosmetycznych. | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści programowe** | | | | | | | | | | | | | | |
| **FORMA WYKŁADOWA** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Charakterystyka zmysłu powonienia i smaku. Chemorecepcja. 2. Rola zapachu w życiu człowieka. Podstawy i historia aromaterapii. 3. Olejki eteryczne i metody ich otrzymywania. 4. Przegląd właściwości wybranych olejków eterycznych. 5. Zapachy w otoczeniu człowieka. Aromamarketing. 6. Aromaterapia w centrum spa. Wybrane zabiegi aromaterapeutyczne (kąpiele, masaże, inhalacje, płukanki, kompresy aromaterapeutyczne). 7. Dobór olejków eterycznych i ich mieszanin. 8. Jakość olejków eterycznych stosowanych w aromaterapii. | | | | | | | | | | | | | | |
| **FORMA LABORATORIUM** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Analiza sensoryczna olejków eterycznych z roślin krajowych. 2. Analiza sensoryczna olejków eterycznych z roślin egzotycznych. 3. Otrzymywanie olejków eterycznych przy pomocy aparatu Soxhleta. 4. Otrzymywanie olejków eterycznych metodą destylacji z parą wodną. 5. Zasady tworzenia kompozycji zapachowych. 6. Zastosowanie olejków eterycznych i ich mieszanin w produktach aromaterapeutycznych (świece, płyny do kąpieli, olejki do masażu). 7. Zastosowanie olejków eterycznych w kosmetyce gabinetowej (maski, płukanki, balsamy, kremy). 8. Wpływ olejków na właściwości aplikacyjne produktów kosmetycznych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty uczenia się**  ***Student, który zaliczył przedmiot potrafi*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Numer efektu** | | **w zakresie WIEDZY** | | | | | | | | | | | **Odniesienie do efektów kierunkowych** | |  |
| P\_W01 | | scharakteryzować zmysł powonienia, zjawisko chemorecepcji i rolę zapachu w życiu człowieka | | | | | | | | | | | K\_W01 | |
| P\_W02 | | opisać właściwości biologiczne, metody otrzymywania i zastosowanie olejków eterycznych w kosmetologii i aromaterapii | | | | | | | | | | | K\_W11 | |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | | |
| P\_U01 | | zaprojektować kompozycję zapachową zgodnie z zasadami stosowanymi w aromaterapii | | | | | | | | | | | K\_U17 | |
| P\_U02 | | dopasować metodę ekstrakcji olejku eterycznego do konkretnego materiału roślinnego | | | | | | | | | | | K\_U16 | |
| P\_U03 | | przygotować preparaty kosmetyczne i aromaterapeutyczne zawierające olejki eteryczne | | | | | | | | | | | K\_U14 | |
| P\_U04 | | określić wpływ olejków eterycznych na właściwości pielęgnacyjne i aplikacyjne produktów kosmetycznych i aromaterapeutycznych | | | | | | | | | | | K\_U14  K\_U16 | |
| **w zakresie KOMPETENCJI** | | | | | | | | | | | | | | |
| P\_K01 | | dbać o bezpieczeństwo własne i otoczenia | | | | | | | | | | | K\_K07 |  |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Symbol**  **efektu** | **Na ocenę 2 student *nie potrafi*** | **Na ocenę 3 student *potrafi*** | **Na ocenę 4 student *potrafi*** | **Na ocenę 5 student *potrafi*** |
| P\_W01 | scharakteryzować zmysłu powonienia i smaku,  zjawiska chemorecepcji  i roli zapachu w życiu człowieka | w stopniu dostatecznym scharakteryzować zmysł powonienia, zjawisko chemorecepcji i rolę  zapachu w życiu człowieka | w stopniu dobrym scharakteryzować zmysł  powonienia, zjawisko chemorecepcji i rolę  zapachu w życiu człowieka | w stopniu bardzo dobrym scharakteryzować zmysł powonienia, zjawisko  chemorecepcji i rolę zapachu w życiu człowieka |
| P\_W02 | opisać właściwości biologicznych, metod otrzymywania i zastosowania olejków eterycznych w kosmetologii i aromaterapii | opisać ogólnie właściwości biologiczne, metody  otrzymywania i zastosowanie olejków eterycznych w kosmetologii i aromaterapii | szczegółowo opisać właściwości biologiczne, metody otrzymywania  i zastosowanie olejków  eterycznych w kosmetologii i aromaterapii | szczegółowo opisać właściwości biologiczne, metody otrzymywania i zastosowa  w kosmetologii i aromaterapii na konkretnych przy-  kładach |
| P\_U01 | zaprojektować kompozycji zapachowej zgodnie  z zasadami stosowanymi w aromaterapii | zaprojektować kompozycję zapachową zgodnie  z zasadami stosowanymi  w aromaterapii ze znacz-  ną pomocą prowadzącego  zajęcia | zaprojektować kompozycję zapachową zgodnie z zasadami stosowanymi w aromaterapii z niewielką pomocą prowadzącego zajęcia | samodzielnie zaprojektować kompozycję zapachową zgodnie z zasadami stosowanymi w aromaterapii |
| P\_U02 | dobrać metod ekstrakcji olejku eterycznego do  konkretnego materiału roślinnego | dobrać metodę ekstrakcji olejku eterycznego do  konkretnego materiału roślinnego ze znaczną  pomocą prowadzącego  zajęcia | dobrać metodę ekstrakcji olejku eterycznego do konkretnego materiału roślinnego z niewielką pomocą prowadzącego zajęcia | samodzielnie dobrać metodę ekstrakcji olejku eterycznego do konkretnego materiału roślinnego |
| P\_U03 | przygotować preparatów kosmetycznych i aromaterapeutycznych zawierających olejki eteryczne | przygotować preparaty  kosmetyczne i aromaterapeutyczne zawierające  olejki eteryczne ze znacz-  na pomocą prowadzącego  zajęcia | przygotować preparaty  kosmetyczne i aromaterapeutyczne zawierające  olejki eteryczne z niewielką pomocą prowadzącego  zajęcia | samodzielnie przygotować  preparaty kosmetyczne i aromaterapeutyczne zawierające olejki eteryczne |
| P\_U04 | określić wpływu olejków eterycznych na właściwości pielęgnacyjne i aplikacyjne produktów kosmetycznych i aromaterapeutycznych | określić ogólnie wpływ  olejków eterycznych na  właściwości pielęgnacyjne i aplikacyjne produktów  kosmetycznych i aromaterapeutycznych | określić w stopniu dobrym  wpływ olejków eterycznych na właściwości pielęgnacyjne i aplikacyjne produktów kosmetycznych i aromaterapeutycznych | bardzo dobrze określić wpływ olejków eterycznych na właściwości pielęgnacyjne i aplikacyjne produktów kosmetycznych i aromaterapeutycznych |
| P\_K01 | nie zna zasad bezpieczeństwa i higieny pracy obowiązujących w zawodzie kosmetologa | zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy obowiązujące w zawodzie kosmetologa zapewniające bezpieczeństwo swoje i otoczenia | przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa swojego i otoczenia, potrafi je zastosować ale popełnia błędy | przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa swojego i otoczenia, poprawnie stosuje te zasady w praktyce zwracając uwagę na stosowanie zasad bhp przez innych |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Obciążenie pracą studenta - bilans punktów ECTS** | | | |
|  | **Obciążenie studenta** | | |
| **studia stacjonarne** | | **studia niestacjonarne** |
| *Godziny realizowane z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:* | | | |
| Wykłady | 20 | 10 | |
| Ćwiczenia |  |  | |
| Laboratorium | 40 | 20 | |
| Projekt |  |  | |
| Praktyki zawodowe |  |  | |
| *Praca własna studenta:* | | | |
| Samokształcenie studia literaturowe | 5h | 15h | |
| Przygotowanie do zajęć praktycznych i konsultacje | 5h | 25h | |
| Przygotowanie się do zaliczenia zajęć dydaktycznych | 5h | 5h | |
| *Bilans punktów ECTS* | | | |
| **Sumaryczne obciążenie pracą SUMA godzin/ECTS** | **75h/ 3 ECTS** | **75h/ 3 ECTS** | |
| **Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem** | **60h/2,4 ECTS** | **30h/ 1,2 ECTS** | |
| Obciążenie studenta w ramach zajęć o charakterze praktycznym | 40h+5h/ 1,8 ECTS | 20h+25h/1,8 ECTS | |
| Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym | 45h/ 1,8 ECTS | 45h/1,8 ECTS | |